

номер

Л-23

шифр

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
в 2025-2026 учебном году

Предмет литература

Работа ученика (цы) 8 класса МКОУ СОШ с п. Тыншаб
название образовательного учреждения

Созаевой Дианы Асламовны
(ФИО ученика полностью в родительном падеже)

Учитель наставник Рузана Мухамедовна
(ФИО полностью)

Муниципальный этап ВСОШ по литературе 2025-2026 уч.г.

8 класс

Время выполнения - 135 минут.

Максимальный балл - 90

05. Задание №1. Литературные термины. (4 балла). Определите термин:

А) повтор звуков, слов, словосочетаний и речевых оборотов в начале фрагментов, из которых состоит высказывание. Переводится с греческого как «возвращение», «единоначалие». Ответ: анафора

Б) повторение звуко сочетаний и слов в конце смежных фрагментов; может использоваться и в близко расположенных друг к другу строках. Переводится с греческого как «прибавление» Ответ: Ф. Ариана

8. Задание №2. — (1 балл). Не только геометрическая кривая, но и сильное преувеличение для создания художественного образа. Ответ: гипербола

118. Задание №3. — (12 баллов). Какие бывают виды рифмы? Приведите примеры.

(AABB) — парная

Три девицы под окном,

Грели кожно вечером.

Каждо и бома шарина,

Бворит одна десертница. (Сказка о царевне.)

(ABAB) — перекрестной

Люблю грозу в начале мая

Когда весенний, первый град.

Как бы развлек и играю

Трохочет в небе голубая. (Весенняя гроза. Т.)

(ABBA) —

Слати-ка дяди,

Видь не даром

Москва спаленная пожаром

Француз отдала? (Бородино, М.Ю. Лермонтов.)

78. Задание №4. Установите соответствие в названиях произведений отечественных писателей. (10 баллов) Результат внесите в таблицу.

А. Каменный	1. доктор
Б. Слепой	2. музыкант
В. Скупой	3. пленник
Г. Медный	4. цветочек
Д. Чудесный	5. фонтан
Е. Аленький	6. смотритель
Ж. Станционный	7. рыцарь
З. Дикий	8. всадник
И. Бахчисарайский	9. гость
К. Кавказский	10. помещик

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
7 -	2 +	10 -	8 +	1 +	4 +	6 +	9 -	5 +	3 +

48. Задание №5. (4 балла)

А) Из какого произведения А.С. Пушкина эти строки: "Глаголом жги сердца людей"?
Варианты: "Поэт", "Пророк", "Эхо", "Поэт и толпа", "Я памятник себе воздвиг
нерукотворный...". Ответ: Пророк

Б) Анализ литературного приема (развернутый ответ):

В стихотворении А.С. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» используется символ «памятника». Какой смысл автор вкладывает в этот символ?

Ответ:

Автор стиха А.С. Пушкин использует слово «Памятник» как написание после смерти его самого, ведь оно останется и будет жить, передаваясь из поколения в поколение и радовать людей. И слово «Памятник» здесь имеет, как то, что он увидит, но его творчество и по стихи останутся, а его самого запомнит великого писателя.

25 Задание № 6. Интерпретация поэтического текста (6 баллов). Прочитайте стихотворение Ф.И. Тютчева «Весенняя гроза»:

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.

6.1. Проанализируйте, каким образом автор передает настроение стихотворения, используя звуковые и смысловые приемы.

6.2. Как вы понимаете символику грозы в этом тексте?

6.3. Приведите свои аргументы.

Ответ:

Автор передает настроение стиха с помощью рифмации, и метафоры использует также чтобы для показаний грозы в начале мая.

Гроза - это как знамение, показывающее что наступил май. И в голубом небе после майской весны можно увидеть как гроза как будто бы и играет грохочет в чистом небе.

Автор как бы показывает нам что каждый приход весны сопровождается грозой и грозой.

25 Задание № 7. Историко-литературный контекст. (9 баллов). Рассмотрите роль народных мотивов и исторической темы в поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».

7.1. Какие национальные традиции отражены в поэме?

7.2. Как автор использует сказочный жанр для передачи общенациональных ценностей?

7.3. Как исторический фон влияет на сюжет и образы?

21 В поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» отражены все традиции русского народа их обряды и предания. Автор использует сказочный жанр для передачи общенациональных ценностей через главного героя. Действие поэмы происходит средневековых в начале Эпохи в которой были актуальны нравственные браки чтобы укрепить свои позиции. Но данная поэма формирует все стереотипы того времени, благодаря им герои которой живут из-за любви. Роль также вышест на них. Руслан - предстает перед нами как герой готовый защитить возлюбленную, но в то же время он имеет не только силу но и интеллект. Людмила - главная героиня, не бабьина сень, она готова помочь своему любимому.

08 Задание № 8. Эпиграф много говорит (4 балла)

8.1. «На зеркало неча пенять, коли рожа крива» За свои ошибки, обвинять стоит не всех в а себе

8.2. «Во всех ты, душенька, нарядах хороша!» Главное то душа человека, а не одежда.

8.3. «Коллежский регистратор, почтовой станции диктатор»

8.4. «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю» Я умираю, но не жалуюсь об этом ведь и познал истинное счастье и свободу.

15 Задание № 9. Какому историческому событию посвящена поэма Н.А. Некрасова «Русские женщины»? (1 балл) Одесский бунт.

18 Задание № 10. Сравнительный анализ (9 баллов).
Сравните образ главной героини рассказа А.П. Чехова «Крыжовник» с образом Маши из рассказа Л.Н. Толстого «После бала».

10.1. Какие внутренние конфликты переживают героини?

10.2. Как авторы раскрывают тему взросления и первых разочарований?

10.3. Как социальное окружение влияет на формирование мировоззрения девушек?

10.3. Социальное окружение - важный этап в развитии формирования мировоззрения девушки. Ведь если в твоем окружении есть плохие люди, они будут подталкивать тебя к плохим поступкам и поведению. Поэтому социальное окружение человека строит его душевный мир и влияет на его саморазвитие.

258 Задание № 11. Творческое задание (30 баллов). Создайте собственный короткий рассказ (объем — от 150 слов и более) на одну из предложенных тем. Используйте (по вашему выбору) классические произведения русской, осетинской и зарубежной литературы.

«Неожиданная встреча с литературным героем».

«Прогулка с писателем /поэтом».

✓ «Как я оказался в центре событий, описанных в книге».

Рассказ о том как я оказался в центре событий, описанных в книге. «Антикиллер» писателя Тасо Кожо. Случилось это давно и всех подробностей и восторгать и не смогу, но поведу вас все же, что особенно отпечаталось в моей памяти. Чтобы представить всю картину произошедшего, я хочу начать с моего детства. Мне тогда было лет 13-14 примерно. Я учился, подрабатывал и помогал отцу в его лавке, где он продавал хрусталь. Мой отец был чуждо верующим и религиозным человеком. Мне всегда воспитывал мой отец сказать о себе plainly, он очень старался заставить для меня маму, за что я ему очень благодарна. Вы спросите, где же была мама? Но учился тогда мне и не было 2-х лет, так что, я ее не помню. Я твердо решил во что бы то ни стало, хорошо учиться и не подводить отца. Это был самый обычный день и была на подработке и уставшей возвращаясь домой. Отец уже встречал меня с добродушной улыбкой. Я подошел к нему и обнял. Отец рассказал мне, что у нас на некоторое время останется молодой человек, по имени Сантьяго. Я не очень этому удивлялся ведь он был человек религиозный, и поэтому, старался помогать людям попавшим в трудную ситуацию. Отец рассказал мне как они с ним встретились. По рассказу отца он просто сидел в своей лавке как, видите, что какой-то парень протирает хрусталь, и что удивительно тот хрусталь сразу же чистился. А тот парень попросил моего отца дать ему что-то почитать, а взамен он будет работать у него. Отец сразу согласился и пригласил его поужинать с нами. После своего рассказа отец добавил, что он

не решились. Тогда же и втроем путешествовать начали распрашивать о ней, и он
рассказал нам свою историю. Его зовут Сантьяго, родился он в маленьком городке.
Его родители хотели чтобы их сын стал свикеншиком, но Сантьяго не желал этого
потому против воли своих родителей он стал пастухом. Он пас овец, и поевал с ними.
Но однажды он решил переночевать в заброшенном сооружении. Он был на мокрую землю
и устал. Тогда ему пришло в голову, что на свете существуют сокровища они спрятаны
в пустыне за тремя пирамидами. Когда Сантьяго проснулся он решил отыскать эти
сокровища. За советом он обратился к цыганке. Она велела ему найти эти сокровища
и когда он их найдет обретет он счастье. И Сантьяго решил найти эти сокровища и потайком
оказавшись он здесь проложил такой длинный путь. Он продал своих овец и повстречал много
интересных людей. Так он нам и рассказал про свою самую заветную мечту. Из-за этого он
вспомнил и про свою давно забытую мечту - отправиться в Мекку. Так Сантьяго прорабо-
тал у отца мекканко месяцев и ушел вперед по своей мечте. Тогда встретил с ними теперь и верю
что даже самые заветные мечты могут исполниться. Главное хотеть и верить в свои силы.

Итого: 535.

Проверено:  Акимов М.А.