

ШИФР УЧАСТНИКА

K-02

ФАМИЛИЯ Кузнецова

ИМЯ Тера

ОТЧЕСТВО Кузнецова

КЛАСС 11, 11

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МБОУ СОШ № 2 г.п. Коргола

МУНИЦИПАЛИТЕТ Урюпинский

Стр. 1

ШИФР K-02

Муниципальный этап ВСОШ по литературе 2024-2025 учебный год
БЛАНК ОТВЕТОВ

Класс 11

История рассказа Н.А. Лазаря "Как я писала роман" - история о рассказе, который так и не смогли написать. Главная проблема произведения за много лет. История рассказа заключается в том, что героиня своей роман на потом. В конце концов героиня написала над рассказом, по-факту, никакого романа и не написала. В начале она села за работу, написала три слова "Вера сидит у окна" и сгорела вымышленного друга. Отложила роман на пять лет. Через пять лет она снова вернулась к его написанию, однако это также не увенчалось успехом. История также заключается в том, что героиня не могла написать роман, ведь при его написании нужно оторваться от реальности, с которой-то и психологической точки зрения. На примере героини Петра Павлова и его истории, героиня показывает насколько сложно каждой литературной жанру и тому, есть она и вмешивает их за типичные линии и конструкции, это является своеобразным миром по отношению к реальности в рассказе. Она говорит о том, как просто написать рассказ, но кого не нужно тратить много времени, в отличие от романа, рассказ пишется быстро и легко.

Проблематика произведения заключается в мирской, бытовой жизни. Рассказ отражает не только проблемы социальной жизни, но и проблемы человеческого бытия. Героиня действительно сталкивается с тем, что не может, а затем возвращается к этому. Слова героини: "Пока это - помешательство". Пусть героиня вмешивается, это говорит, помешательство. Только подтверждают главную проблему рассказа и проблему отключенности в реальной жизни. Она снова забывает про этот роман, как эта женщина задумала про него на пять лет.

Муниципальный этап ВСОШ по литературе 2024-2025 учебный год
БЛАНК ОТВЕТОВ

Класс _____

и не вернется больше к его написанию.

Планим образом, рассказ Н.А. Лазаря занимает в себе книгу и историю, но при этом раскрывает историю проблемы в жизни людей. На первом этапе при прочтении не сразу понимаешь, к чему ведет автор, но если читать рассказ, то понимаешь при прочтении, что так или иначе рассказчик был автором, записав и описав историю.

I. К₁ - 25б.К₂ - 15б.К₃ - 7б.К₄ - 7б.К₅ - 5б.

59б

II - 0б

Проверили: [подпись] / Ханунова Н.М.

[подпись] / Гандалова Н.И.

[подпись] / Ахметова М.А.

[подпись] / Ахметова М.А.